**Nataša Zavolovšek** je producentka in direktorica Exodos Ljubljana, Slovenija (www.exodosljubljana.si)

Kot izvršni producent ali vodja projektov je zaključila: 47 gledaliških ali plesnih projektov s slovenskimi in tujimi umetniki, 19 festivalskih izdaj (Moving Cake, Exodos festival, Transdance Europe festival), organizacija 103 turnej po Evropi in tujini, en pravi park, Labirint umetnosti v Ljubljani. Leta 2012 je bila tudi izvršna producentka mednarodnih projektov v Kulturni prestolnici Maribor 2012. Bila je koordinatorka producentka projekta Corners 2013-2018, One space projekt 2015-2017 in je bila producentka 1. in 2. poletnega plesnega kampa na Kitajskem 2015-2016. Leta 2017 je producirala prvo plesno koprodukcijo med Kitajsko in državami Srednje in Vzhodne Evrope, Zibko. V letu 20117/18 je organizirala 15 gostovanj slovenskih umetnikov na Kitajskem. Je producentka skupine Alien Express, plesalca Gregorja Luštka in Žigana Krajnčana. V letu 2019 je pričela z novim velikim mednarodnim projektom Share; Creative powers of art, izobraževani umetniški projekt med Europo, Africo in Palestino (2019-2024).

Bila je dolgoletna članica uprave direktorjev IETM in Asociacije, članica platforme civilne družbe za medkulturni dialog, soustanoviteljica platforme Balkan Dance, platforme Moving Cake in KOOPERATIVA, nove koalicije Ngo s ciljem ustvariti dolgoročno in trajnostno okvir za sodelovanje in razvoj neodvisnih kulturnih organizacij na Balkanu. Pred kratkim je postala kodirektorica Plesne Unije( Kitajske in CEEC).

Leta 1999-2001 je ustanovila produkcijsko enoto v Zavodu Maska, 1997-2001 je bila svobodna producentka, sodelovala je z več slovenskimi in tujimi umetniki. V letih 1995-1997 je bila pomočnica direktorice v Dramski šoli Barice Blenkuš. Njeno delo je vključevalo usklajevanje med pedagogi in študenti, pisanje o programih, promocijo in produkcijo šole. Bila je tudi novinarka na Kanalu A (TV kanal), ki je zajemala kulturne in dokumentarne programe. Svoje dolgoletno delo v kulturi je začela kot koordinatorka mreže Metelkova 1990-94, združenja, ki je povezovalo celotno neuradno kulturo v Ljubljani.

Njen moto je Nemogoče je mogoče, če jo vprašate iz kje je, je odgovor iz Kočevja, kjer je preživela otroštvo in mladost.

**Umetniki s katerimi sem sodelovala in še sodelujem:**

Tim Etchells, GB

Jan Fabre, BEL

Peter Greenaway, GB

Janez Janša/Emil Hrvatin, SLO

Sebastian Horvat, SLO

Škart, SR

Maciek Salamon, POL

Nedjelko Delčev, BUL

Teja Reba, SLO

Loup Adamovici, PORT

Leja Jurišič, SLO

Silviu Purcărete, ROM

Matej Kejžar, SLO

Skupina THE STROJ, SLO

Ana Frank, SLO

Paula Mcfetridge, N. Ireland

Laurence Mckeown, N. Ireland

Venelin Shurelov, BUL

Bara Kolenc, SLO

Magdalena Raiter, POL

Dragan Živadinov, SLO

Jurij Konjar, SLO

Nataša Kos, SLO

Matjaž Farič, SLO

Ariella Vidach, Italy

Barbara Kapelj, SLO

Goran Bogdanovski, SLO

Ivan Peternelj, SLO

Gregor Luštek, SLO

Simona Semenič, SLO

Boštjan Antončič, SLO

Gabrilela Nankivel, Australia

Ana Stegnar, SLO

Snježana Premuš, SLO

Igor Štomajer, SLO

Bojana Cvejič, SR

Alix Eyunadi, FR

Miljana Babić, Cro

Skart, SR

Chuma Sopotela, South Africa

Davor Sanvincenti, CRO

Ahmed Tobassi, Palestine

Alien Express, SLO

Uroš Kaurin SLO

Rosana Hribar, SLO

Momar Ndjale, SEN

Zora Snake, CAM

Vito Weis, SLO

Tan Hao, China